

Projektinformation Nr. 1 – Stummfilmprojekt „Der letzte Mann“

(Stand: 03.11.2021)

Anmeldung bis zum 30. November 2021!

Kontakt / Projektmanagement	
Für alle Fragen rund um das Projekt	Edith Fahrenholz e.fahrenholz@ljo-bremen.de Tel. 04242 – 597 0110 oder Mobil: 0160 – 914 968 52

Das Programm und die Besetzung

Stummfilm "Der letzte Mann" von Friedrich Murnau (1924) für Orchester

Eine Neukomposition von Bernd Wilden, Verlag Ries&Erler

Die Handlung:

Der alte Portier des Hotels „Atlantic“ verdankt seiner prächtigen Uniform Selbstwertgefühl und Anerkennung: Vor der Drehtür des Hotels ist er stolzer Diener, der die Gäste begrüßt, zuhause im Hinterhofmilieu ein viel bewunderter Mann. Doch eines Tages beobachtet der Geschäftsführer, wie schwer dem alten Portier das Hantieren mit den Koffern fällt: Er verbannt ihn daraufhin in den Keller, degradiert ihn zum Toilettenmann. In seinem Milieu wagt der Portier nicht, den Abstieg einzugestehen. Als seine Tochter heiratet, stiehlt er die Uniform, um wenigstens hier den Schein zu wahren. Doch der Schwindel fliegt auf. Verzweifelt zieht sich der alte Mann in den Waschraum der Hoteltoilette zurück. An diese Handlung, getrennt durch den einzigen Zwischentitel des Films, setzt Friedrich Wilhelm Murnau ein Happy End: Auf der Toilette stirbt ein reicher Hotelgast in den Armen des Alten und vermacht ihm sein ganzes Vermögen. So wird aus dem „letzten Mann“ ein umworbener Hotelgast.

Über die Neukomposition von Bernd Wilden:

„Maßgeschneidert ist seine Musik auf die Bildhandlung: komplexes Instrumentengewirr bei der modern anmutenden Kamerafahrt im Lift, durch die Lobby des Hotels ‚Atlantic‘ bis zur schwingenden Drehtür, vor der Jannings als Portier seinen Dienst versieht. Dramatik kündigt die Musik an, wenn der Portier im unförmigen Regencap (..) einen Schwächeanfall erleidet. Das musikalische Leitmotiv begleitet den Abstieg vom geachteten Portier zum Toilettenmann durch den ganzen Film. (...) Nur Paukenwirbel, Blechgetöse und Streichergetümmel am Ende zeigen, dass das alles ja gar nicht wahr sein kann.“
(Westdeutsche Zeitung)

Besetzung:

Streicher: 10/8/6/5/4

Blech: 3.2.3.0

Holz: 2(2.*Picc.).2(2.*EH).3(2.*Altsax., 3.=Basskl.).2(2.*Kfg).

Pk, Schlagwerk (2 Spieler), Klav., Org., Hrf.

Proben

Die Proben finden statt

vom 03. bis 08. Januar 2022
in der Jugendherberge Rotenburg/Wümme
Verdener Str. 104, 27356 Rotenburg/Wümme

Konzert

Das Stummfilmkonzert wird **vom Kommunalkino City 46** in Bremen veranstaltet. Mit diesem Kino hat das LJO schon viele Jahre erfolgreich Stummfilmkonzerte aufgeführt.

Das Konzert wird

am Sonntag, dem 09. Januar 2022, um 18 Uhr
im Theater Bremen, Goetheplatz 1-3, 28203 Bremen aufgeführt.

Evtl. wird es eine öffentliche Generalprobe im Theater Bremen wird es am Samstag, 08. Januar 2022, um ca. 11:30 Uhr geben. Das steht jedoch noch nicht gesichert fest.

Schulbefreiung

In Bremen und Niedersachsen sind in der gesamten Woche noch Weihnachtsferien. In Hamburg enden die Ferien am 04.01.2022.

Falls du einen Antrag auf Schulbefreiung benötigst, wende dich bitte an Edith Fahrenholz. Sie braucht, um den Antrag schreiben zu können, den Namen und die Adresse deiner Schule.

Teilnehmergebühr!

Mit der Teilnehmergebühr decken wir einen Teil der Übernachtungs- und Verpflegungskosten. Das heißt, wir verdienen nichts mit diesem Kostenbeitrag. Er ist aber für uns ein wichtiger Beitrag zu Finanzierung.

Höhe der Beiträge:

Schüler zahlen 150 €, als Vereinsmitglied 140 €

Studierende zahlen 120 €, als Vereinsmitglied 110 €

Mit der Anmeldung kannst du eine Einzugsermächtigung für dein Konto erteilen. Die Teilnahmegebühr wird etwa zwei Wochen vor Projektbeginn von deinem Konto eingezogen.

Verbindliche Anmeldung bis zum 30.11.2021!

Deine Anmeldung muss unbedingt über unsere Website www.ljo-bremen.de und dort über den internen Bereich (sh. unten im schwarzen Feld) erfolgen. **Das Passwort lautet: ljobremen**

Wenn du dich auf diesem Weg angemeldet hast, ist deine Teilnahme verbindlich. Bitte habe Verständnis, dass wir deinen Rücktritt danach nur noch aus sehr triftigen Gründen, die du uns darlegen musst, akzeptieren können. Auf diese Vorgehensweise müssen wir bestehen, damit wir das Projekt verbindlich planen können.

Zum Schluss noch ein paar Hinweise

LJO-Produkte

Falls du Interesse an LJO-Produkten hast, kannst du mal unter [LJO Merchandise-Shop](#) nachschauen, ob dir irgendetwas gefällt.

Gutes tun für unsere Finanzen

Wenn du noch etwas Gutes für unsere Finanzen tun willst, könntest du z.B. dein Bahnticket, falls du es online buchst, über [Gooding](#) kaufen. Damit bekommen wir einen kleinen Teil des Ticketpreises ohne dass dir zusätzliche Kosten entstehen. Das gleiche gilt für viele andere Online-Einkäufe. Schau es dir einmal an...

Wir würden uns sehr darüber freuen, wenn du auf diese Weise an uns denkst!

